

UNIEK EN TIJDLOOS RENOVEREN IS EEN KUNST



Nancy Van Ryckeghem en Yves Blicq van Timeless Living hebben lang gezocht naar een landelijke woning voor hun gezin met twee dochters. Grenzend aan een natuurgebied in Drongen bij Gent vonden ze uiteindelijk een oude hoeve. Die hebben ze volledig verbouwd en gerenoveerd tot een luxueus en uniek landhuis. De nieuwe gezinswoning werd tegelijk de kijkwoning voor de activiteiten van het echtpaar als niet-alledaagse projectontwikkelaars. Want dat zijn Nancy en Yves zeker. Kijkt u maar mee.

Een visie op tijdloos wonen

Nancy Van Ryckeghem: "Timeless Living is gegroeid uit onze jarenlange passie voor authentieke woningen, antiek en decoratie. We zijn geen gewone projectontwikkelaars, want elk project bij

dat we de oude hoeve eerst volledig ontmanteld hebben maar hier en daar zijn nog wel duidelijke restanten van het origineel terug te vinden, zoals een oude voute en tal van gerecupereerde authentieke elementen. Vroeger was de hoeve anders georiënteerd, met de inkom aan de zuid-gerichte achterkant. Dat hebben we helemaal omgedraaid en nu is de oriëntatie perfect. We hebben ook alle hedendaagse comfort voorzien. Er is voorts veel aandacht besteed aan energiezuinigheid: we isoleren altijd heel goed, we hebben hier ook een warmtepomp geplaatst en er is gewerkt met vloerverwarming om visueel storende radiatoren te vermijden."

Aan de buitenkant van de gerenoveerde hoeve is er veel te beleven. Het 'gabarit' van de daken – ofwel: de verschillende hoogtes van



ons is uniek en tijdloos. We trachten immers steeds exclusieve woningen te ontwikkelen op idyllische locaties, zoals hier, waarbij uitzicht, rust en bereikbaarheid de belangrijkste troeven zijn. Door de kleinschaligheid van ons bedrijf kunnen we ons ook echt toeleggen op het zoeken naar en integreren van kwaliteitsvolle, oude bouwmaterialen in al onze projecten, zonder hierbij het evenwicht tussen authenticiteit en hedendaags comfort uit het oog te verliezen. De architecten en aannemers met wie we samenwerken, voelen onze visie aan en hebben respect voor deze karaktervolle materialen. We houden uiteraard ook rekening met de persoonlijke smaak van onze klanten. We wachten bijvoorbeeld met de afwerking van keuken en badkamer tot de definitieve koper zijn keuze hiervoor heeft gemaakt."

Een tijdloze renovatie in de praktijk

De staat van de oude hoeve die Yves en Nancy aantreffen, was heel slecht. Nancy: "We moesten zeer grondig renoveren. Dat wil zeggen

de daken – is behouden, wat toch wel een speels effect geeft aan de woning. Zichtbaar metselwerk met gerecupereerde gevelstenen wordt afgewisseld met gekaleide delen. Op de garages werden er rode Boomse pannen gelegd, boven de badkamer is het een mengeling geworden van rode en blauwe Boomse pannen en het woonhuis zelf is bedekt met blauwe Boomse pannen. Om het geheel nog iets landelijker te maken, heeft het echtpaar gekozen voor een rieten dak boven de salon. De poorten en het onbeschilderd houtwerk zijn in afrosmosia, terwijl het beschilderde hout afzelia is. Er is ook een geveldeel beplankt met eik. Zodoende is het buitenaanzicht van de woning een charmant en stijlvol allegaartje geworden. Nancy: "Eén lange uniforme gevel zou redelijk saai overkomen."

Een interieur met veel licht en charme

Hét belangrijkste bij de renovatie van een oude hoeve is er meer licht in te brengen, zegt Nancy. "Dat doen we zoveel



mogelijk bij al onze projecten. Hier hebben we grote glaspartijen geïntegreerd door middel van heel veel stalen ramen. Die geven de hoeve een iets meer hedendaagse sfeer mee." Stijl en inrichting van de woning zijn uitgevoerd in een strak landelijke stijl: zeer sober, maar toch met warme materialen en lichte kleuren. De salon is open tot in de nok en de balken zijn de originele balken uit de hoeve, die opnieuw zijn samengesteld tot een mooi dakgebinte. Nancy houdt ervan om dergelijke gerecupereerde materialen te combineren met passende decoratie. "Decoreren – en vooral het zoeken naar mooie originele stukken – is echt heel leuk. Wij doen dat door in binnen- en buitenland op oude marktjes of bij antiekhandelaars rond te snuisteren en deze curiosa dan te integreren in het interieur. Ik hou echt van de iets meer geleefde materialen."

Het schilderij van de vrouwenfiguur in de woonkamer is van de Duitse schilder Kai Savelsberg, Nancy: "Het sprak mij direct aan omdat de kleuren echt heel zacht zijn. Het zijn eigenlijk dezelfde als de tinten die in de salon voorkomen." De salontafel bestaat uit oude scheepsplanken die jaren onder water hebben gelegen, met de scheepstouwen er nog in. Ze zijn herwerkt tot tafel en rusten nu op een metalen onderstel. Dergelijke 'super-verweerde' elementen worden afgewisseld met antieke curiosa, oude Ming-vaasjes, terracotta lampen uit de Provence, ... De lichtgroene kleur van een chaise longue aan het raam weerspiegelt hier subtiel de relatie tussen binnen en het groene buiten.

De eetkamer en de salon hebben robuuste en oude gerecupereerde en gebleekte planken op de vloer en staat in open verbinding met de keuken. De landelijke keuken is volledig uitgevoerd in massieve eik, waarin ook een antieke Franse placard geïntegreerd is. Oude Boomse tegeltjes, afkomstig uit de bestaande oude hoeve, sieren het tablet van het aanrecht en de keukenvloer.

Een eiland voor de ouders

Het mastergedeelte is een beetje een aparte woning op zich. "De badkamer op het gelijkvloers hebben we de sfeer van een Marokkaans badhuis meegegeven", aldus Nancy. Er is gewerkt

met tadelakt aan de muren en rivierkeien op de vloer. De lavabo's zijn in carraramarmer. Een echte blikvanger is het marmeren bad, dat uit een Frans kuuroord komt en hier een zalig zicht op de vijver biedt. Naast het bad staat een verweerd Chinees melkstoeltje. De ouderbadkamer staat in verbinding met de master bedroom door middel van een trap in tadelakt. In de master bedroom geeft een dakkapel een magistraal zicht over de paardenweiden. Antieke Engelse kasten worden hier gecombineerd met de charme van de gerecupereerde balken in het dak, mét authentieke pen-en-gatverbindingen.

De dochters des huizes hebben zeker en vast inspraak gehad bij de inrichting van hun slaapkamers. Nancy: "Dat is ook heel belangrijk, want het is ook hun eigen slaapkamer en ze moeten er een beetje hun eigen privésfeer aan kunnen geven. Onze oudste dochter was favoriet van fuchsia en de jongste zag het echt wel in de zachte beige en grijze tinten zitten." De badkamer van de dochters is ook afgewerkt in Marokkaanse stijl, met zelliges. De grote waskom was ooit een kinderbadje uit een Antwerps kinderziekenhuis.

Ons bezoek eindigt weer buiten, aan het poolhouse met overdekt en verwarmd terras en fenomenaal uitzicht. "Dit is hier echt een droomwoning", besluit Nancy. "Alleen al de omgeving en hoe de woning geïntegreerd is in die landelijke rust... zoiets vind je niet zomaar, zo dicht bij Gent."

Bekijkt u zeker ook eens het aanbod aan unieke realisaties van Timeless Living. Het bedrijf is momenteel onder meer in Lovendegem bezig met de promotie van zes unieke bouwloten met karaktervolle woningen, zoals onder meer een exclusieve woning in beginhofstijl en de grondige restauratie van een authentiek kasteeltje.

met dank aan

Timeless Living

Mosgaverstraat 21
9031 Drogen
info@timelessliving.be
www.timelessliving.be

