



RENOVATIE VAN EEN UNIEKE VLAAMSE HOEVE

Deze typisch Vlaamse hoeve met oude Boomse pannen op het dak en wit gekaleide gevels met muizentandjes ligt in een groene deelgemeente van Gent. De ligging is tegelijk discreet en goed bereikbaar, maar vooral prachtig, met een weids en onbelemmerd uitzicht rondom over velden en landerijen. Het donkere interieur van weleer werd volledig gestript. Daarna werd het voor een deel opnieuw ingevuld met de gerecupereerde, waardevolle oude bouwmaterialen en aangevuld met nieuwe elementen voor een hedendaags comfort. Volg ons bij ons bezoek aan een unieke en puur

tijdloze woonst. Heel deze verbouwing is twee jaar geleden uitgevoerd door de exclusieve projectontwikkelaars van Timeless Living uit Drogen.

Van donker naar licht

De oude langgevelhoeve was al eens een keertje verbouwd eind jaren '60, begin jaren '70. Toen woonde er een rechter met zijn vrouw en zeven kinderen. De magistraat had zijn woning laten uitbreiden tot een L-vormige hoeve, met maar liefst 8 aparte slaapkamertjes met elk eigen sanitaire

voorzieningen. De rechter had wel oog voor waardevolle materialen en antiek: binnen waren er antieke deuren en oude vloeren geplaatst, maar alles zat te veel vast in de stijl van die tijd, donker en zwaar. Aldus was de situatie voor de uiteindelijke renovatie.

De meest drastische ingrepen zijn dus uitgevoerd in het interieur. Dat is getransformeerd van zwaar en oubollig naar klaar en tijdloos. Er is nu veel lichtinval, fijne stalen ramen en deuren zorgen voor transparantie in de woonst en het overvloedige



wit doet de oude houten balken, het nieuwe parket en het maatmeubilair goed uitkomen.

Voor de renovatie lagen er overal wel mooie vloeren met oude kerkdallen maar die waren niet mooi gelegd met grote en kleine door elkaar. Tijdens de werken werd echt alles uit het interieur gehaald, ook deze vloeren, en het geheel werd opnieuw opgebouwd. Er werd nieuw parket gelegd en de bruikbare antieke kerkdallen zijn in de keuken geplaatst in Romeins verband.

Originele mix van oud en nieuw

Aan de inkom grenst een tv-kamer die uitgeeft op de woonkamer. Deze ruimte is open tot de nok, met zichtbaar eiken gebinte. De tv-kamer heeft ook een mezzanine met een eiken balustrade en trap. Dit donker gebeitste, zware hout werd gezandstraald tot een mooi en uniek element. Erachter zijn bibliotheekkasten gemaakt, eronder een heel strak wandmeubel, met een ingebouwde gashaard en flatscreentelevisie in lijn. Een hele mooie mix van oud en nieuw, zo menen wij.

De L-vormige woonkamer, die vroeger bestond uit een eetkamer en een salon, is herleid tot één ruimte. Het 'overschot' aan plaats is opgevuld met een zwarte vleugelpiano, vergezeld van een op maat gemaakte kast van meubelmaker Manolito Waelkens. Zijn vader Jean-Marie Waelkens maakte onder meer de forse salontafels in het zitgedeelte van de living. Het oude balkenplafond is hier behouden en wit geschilderd, maar wel voorzien van een geluidsdempende laag. Sfeervolle verlichting uit de reeks Nautic van het Belgische Tekna neemt het hier, zoals ook elders in huis, over wanneer het royaal binnenvallende daglicht verdwijnt.

Er is ook een niveauverschil in de woonkamer: een typische oude opkamer waarin de trap naar de verdieping zit verwerkt. Een antieke deur vlakbij geeft toegang tot de oude kelder; die werd omgebouwd tot wijnkelder met verlichte nissen. Helemaal achteraan de woonkamer belanden we bij het bakhuisje met grote oven, een oude aanbouw waar een bureel is ondergebracht. De haard ervoor; met de zware eiken balk erboven, is vernieuwd. De antieke deuren zijn bewaard en verfrist.

Natuurlijke materialen

Laten we een kijkje nemen in de keuken. Dit volume bestond al, maar het was gemetseld en had allemaal





kleine raampjes. Nu is de ruimte helemaal open, met een erker in afroomsia en grote ramen, zodat de bewoners kunnen genieten van een optimale lichtinval en een fenomenaal zicht naar buiten. Ook hier bepalen natuurlijke en artisanale materialen de sfeer: keukenkasten in massieve eik, handgekapte zelliges boven het Cornuevuur; een kast met gerecupereerde ramen met metalen frame, een arduinen blad op het strakke werkeiland...

Naast de keuken was vroeger een doorgang van voor- naar achtergevel. De opening werd gesloten met stalen ramen. Zo is de ruimte omgetoverd tot een heel aangename oranjerie. Van buiten kijken we hier dwars door het huis heen. De verbinding van de oranjerie met de tuin wordt verder benadrukt door dezelfde klinkers binnen en buiten. Openheid tot de nok, een zichtbaar gebinte, een grote en fijne luchter en een grillhaard dragen bij tot de charme van deze ruimte. Verder zijn er op het gelijkvloers nog een gastenvertrek met fitnessruimte en een thuishantoor met uitzicht op het tennisveld voorzien.

Boven bevinden zich drie kinderslaapkamers, een speelhoek en een linnenkamer. Alle ruimtes zijn veel groter geworden en bieden voldoende comfort. Eronder op het gelijkvloers, in de aanbouw achter de woonkamer, bevindt zich de master unit, met de slaapkamer, een dressing en de badkamer. Deze laatste heeft een vrijstaand ligbad op de parketvloer, een grote inloepdouche met rivierkeijtes en is afgewerkt met tadelakt.

Weinig of niets overklast de wooncharme van een oude Vlaamse hoeve. Zeker wanneer een dergelijke woning wordt opgewaardeerd – mét respect voor de authentieke elementen en voor de behoeften van een hedendaags gezin – dan kan deze woondroom niet meer stuk.

Foto's: Hendrik Biegs

Met dank aan:

Timeless Living
Mosgaverstraat 21
9031 Drogen
info@timelessliving.be
www.timelessliving.be

